

Термин	Определение
<b>Философия</b>	система взглядов, идей, ценностей, убеждений человека, определяющих его понимание мира и жизненные позиции
<b>Мировоззрение</b>	учение о мире, человеке и их взаимосвязях
<b>Культура</b>	духовное содержание цивилизации; способ организации жизнедеятельности человечества, представленный в продуктах материального и духовного труда
<b>Миф</b>	фантастическая легенда или сказание о явлениях природы или общества
<b>Анимизм</b>	мировоззрение, связанное с одушевлением неживой природы
<b>Тотемизм</b>	мировоззрение, приписывающее животным сверхъестественные качества
<b>Фетишизм</b>	мировоззрение, приписывающее сверхъестественные свойства вещам или стихиям
<b>Религия</b>	исторический тип мировоззрения, основанный на принципах креационизма и откровения
<b>Онтология</b>	учение о бытии, т. е. о мире самом по себе и его законах
<b>Гносеология</b>	учение о познании мира человеком
<b>Аксиология</b>	учение о ценностях
<b>Праксеология</b>	учение о человеческих действиях и их социальной значимости
<b>Основной вопрос философии</b>	вопрос об отношении духа к природе, сознания к материи
<b>Монизм</b>	учение, признающее единую основу всего существующего
<b>Дуализм</b>	учение, признающее существование двух первоначал – материального и духовного
<b>Плюрализм</b>	учение, признающее множественность начал бытия
<b>Материализм</b>	тип философского мировоззрения, признающий материальные явления первичными, а духовные – вторичными
<b>Идеализм</b>	тип философского мировоззрения, признающий духовные явления первичными, а материальные – вторичными
<b>Метод</b>	совокупность приемов и способов организации познавательной деятельности

<b>Диалектика</b>	философское учение о всеобщей взаимосвязи и противоречивости развития; метод критической дискуссии
<b>Метафизика</b>	метод мышления, противоположный диалектике, абсолютизирующий постоянство мира, обособленность вещей друг от друга, игнорирующий противоречивый характер развития и его источники
<b>Скептицизм</b>	философское мировоззрение, подвергающее сомнению возможность адекватного познания мира
<b>Агностицизм</b>	философское мировоззрение, отрицающее возможность адекватного познания мира
<b>Рационализм</b>	философское мировоззрение, признающее разум основой познания и поведения людей
<b>Иррационализм</b>	философское мировоззрение, противоположное рационализму, ограничивающее или отрицающее возможности разума в познании человеком мира и в организации его жизнедеятельности
<b>Рефлексивность</b>	фундаментальная характеристика философского мышления, выражающая способность человека думать о самом себе, осознавать свои мысли и действия
<b>Критичность</b>	фундаментальная характеристика философского мышления, обеспечивающая оценку и развитие философского знания, обновление его содержания и познавательных средств

2.

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Веды</b>	знание. Собрание текстов, отражающих мифологию и предфилософию индоарийцев
2.	<b>Упанишады</b>	поучение, «тайное учение». Заключительная часть «Вед», отражающая предфилософскую стадию становления древнеиндийской философской мысли
3.	<b>Даршаны</b>	системы древнеиндийской философии: ортодоксальные (астика) и неортодоксальные (настика)
4.	<b>Астика</b>	ортодоксальные школы древнеиндийской философии
5.	<b>Настика</b>	неортодоксальные школы древнеиндийской философии
6.	<b>Атман</b>	1) тело; 2) дыхание; 3) индивидуальная душа; 4) всеобщая душа, абсолютное сознание, первичная реальность, тождественная Брахману
7.	<b>Брахман</b>	1) член касты жрецов; 2) абсолютная субстанция, первооснова всего сущего; 3) абсолютное сознание, тождественное атману
8.	<b>Сансара (самсара)</b>	1) поток жизни, круговорот бытия; 2) перевоплощение

9.	<b>Карма</b>	действия и все последствия их, определяющие характер дальнейшего существования любого существа
10.	<b>Майя</b>	иллюзорная реальность, оборотная сторона Брахмана, пестрое покрывало, его скрывающее
11.	<b>Ахимса</b>	непричинение вреда никому и ничему
12.	<b>Мокиша</b>	освобождение как высшая цель человеческой жизни в древнеиндийской философии
13.	<b>Дхарма</b>	1) обычай, порядок, закон образа жизни; 2) первичный элемент реальности в буддизме
14.	<b>Шунья</b>	пустота, отсутствие в реальности какой-либо субстанции
15.	<b>Нирвана</b>	конечная цель устремлений джайна и буддиста, состояние предельной отрешенности от всего внешнего, самоуглубленности, тишины и гармонии
16.	<b>Конфуцианство (жусюэ – школа служилых людей)</b>	древнекитайская философская школа, основанная Конфуцием
17.	<b>Даосизм (дао цзя – школа дао)</b>	наряду с конфуцианством одна из двух основных школ китайской философии
18.	<b>Легизм (фацзя)</b>	школа законников, или легистов, одна из шести древнекитайских школ, придававшая решающее значение закону, наградам и наказаниям в управлении государством
19.	<b>Великий предел (тайцзы)</b>	первичное неоформленное бытие, первичный хаос
20.	<b>Инь и Ян</b>	(темное и светлое, женское и мужское, пассивное и активное и т. д. начала) постоянно взаимодействующие и противоборствующие космические силы
21.	<b>Ци (букв. воздух, газ, пар, дыхание, эфир)</b>	одно из основных понятий китайской философии. Означает: 1) материальную основу мира в виде мельчайших частиц, которые сгущаясь или рассеиваясь вызывают изменение и исчезновение вещей; 2) материальная сила, энергия, жизненная сила, связанная с кровью и дыханием
22.	<b>Книга о Дао и Дэ</b>	главный первоисточник даосизма, автор которого – Лао цзы
23.	<b>Дао</b>	естественный путь вещей, не допускающий какого-либо внешнего вмешательства; «небесная воля», «чистое небытие» (вечное, неизменное, непознаваемое, бесформенное начало, подлинная основа всех вещей и явлений)
24.	<b>Благородный муж (цзюнь-цзы)</b>	совершенный, гуманный человек
25.	<b>Низкий человек (сяо жэнь)</b>	человек, лишенный высоких моральных качеств (синоним простолюдина)

26.	<b>Человеколюбие (жэнь)</b>	человеческая гуманность – у Конфуция – характеристика прежде всего отношений, которые должны существовать между отцами и сыновьями, братьями, государями и чиновниками, друзьями. И уже во вторую очередь – отношения между людьми вообще
27.	<b>Ритуал (ли)</b>	способ поддержания равновесия, порядка и гармонии в природном и социальном мире, «это устои в отношениях верхов и низов, основа и уток неба и земли. Он дает жизнь народу» <sup>1</sup>
28.	<b>Долг (и)</b>	«это соответствие поступков тому, как должно быть» <sup>2</sup> . «Отношение между государем и подданным, отцом и сыном» <sup>3</sup>
29.	<b>Недеяние (у вэй)</b>	важнейший принцип даосизма, запрещающий волюнтаристское переименование реальности и требующий действовать синхронно, в ритме функционирования самих вещей
30.	<b>Исправление имен (чжэнь мин) в соответствии с действительностью</b>	социальная роль каждого члена общества должна быть реальной, а не номинальной, он должен не только называться сыном, чиновником, правителем, но и обладать всеми качествами, правами и обязанностями, вытекающими из этих названий

3.

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Космоцентризм</b>	основополагающий принцип философского мышления, характеристика проблематики определенного периода философии, для которого центральной проблемой был вопрос о Космосе: его устройстве ( <i>космология</i> ) и происхождении ( <i>космогония</i> )
2.	<b>Натурфилософия</b>	философия природы, умозрительное учение о природе в ее целостности
3.	<b>Физис</b>	природа
4.	<b>Логос</b>	мысль, понятие, слово, закон
5.	<b>Архе</b>	онтологический принцип, «начало в собственном смысле», первоначало бытия
6.	<b>Атомизм</b>	древнегреческое учение, согласно которому мир состоит из атомов (бытие) и пустоты (небытие), в которой движутся атомы
7.	<b>Диалектика</b>	1. искусство вести спор, беседу; 2. философское учение, содержащее принцип рассмотрения явлений действительности в их взаимосвязи, изменении и развитии; единство противоположностей
8.	<b>Идеализм</b>	направление в философии, исходящее из первичности духа, мышления, сознания

<sup>1</sup> Цзо Чжуань. Древнекитайская философия / Цзо Чжуань // Древнекитайская философия. Собрание текстов в двух томах. – М., 1973. – Т. 2. – С. 13.

<sup>2</sup> Ли цзи («Книга установлений»), там же, с. 126.

<sup>3</sup> Гуань-цзы, там же, с. 26.

9.	<b>Идея (эйдос)</b>	вечная трансцендентная, умопостигающая неизменная сущность вещи, существующая отдельно от конкретных вещей
10.	<b>Мир идей</b>	мир вечных и неизменных идеальных сущностей, высшей из которых является идея Блага
11.	<b>Мир вещей</b>	мир материальных объектов, противостоящий миру идей
12.	<b>Анамнесис (припоминание)</b>	понятие философии Платона, обозначающее процесс познания человеком мира посредством вспоминания того, что бессмертная душа видела, пребывая в мире идей
13.	<b>Форма</b>	одна из четырех «причин» («принципов») в учении Аристотеля, внутренняя структура вещи, актуализация материи
14.	<b>Материя</b>	одна из четырех «причин» в учении Аристотеля, вещественный субстрат, потенция формы
15.	<b>Движение</b>	атрибут материи, способ ее существования; любое изменение
16.	<b>Причина</b>	необходимое условие существования вещи, явление, действие которого влечет за собой другое явление
17.	<b>Сущность</b>	категория, обозначающая устойчивую основу вещи, ее внутреннее содержание
18.	<b>Метафизика</b>	учение о сверхчувственных принципах и началах бытия, синонимы философии в целом
19.	<b>Эллинизм</b>	Следующий за классическим греко-римский этап в развитии античной философии и культуры, охватывающий период завоеваний Александра Македонского (336–30 до. н.э.)
20.	<b>Эпохе</b>	понятие античного скептицизма, принцип воздержания от суждения
21.	<b>Атараксия</b>	понятие философии скептицизма, обозначающее состояние безмятежности и невозмутимости духа
22.	<b>Апатия</b>	термин древне-греческих стоиков, обозначающий состояние нечувствительности к страданию, бесстрастие
23.	<b>Единое</b>	центральная категория философии неоплатонизма высшая бесконечная абсолютная реальность, сверх-бытие, причина всякой вещи

4.

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Теоцентризм</b> (греч. <i>theos</i> – бог, лат. <i>centrum</i> – центр)	концепция, согласно которой Бог, понимаемый как абсолютное совершенное бытие и наивысшее благо выступает источником всякого бытия и блага.
2.	<b>Моотеизм</b> (греч. <i>monos</i> – один, <i>theos</i> – бог)	религиозное мировоззрение, основанное на представлении о едином Боге.
3.	<b>Креационизм</b> (лат. <i>creatio</i> – сотворение)	религиозное учение о сотворении мира Богом за 6 дней из ничего.

4.	<b>Патристика</b> (лат. <i>pater</i> – отец)	совокупность теологических, философских и политико-социологических доктрин христианских мыслителей II–VIII вв. – т.н. отцов церкви.
5.	<b>Апологетика</b> (греч. <i>apologetikos</i> – защищающий)	период обоснования христианского вероучения философскими средствами, особая разновидность философской аргументации и защиты христианской религии в первые три века ее существования
6.	<b>Схоластика</b> (лат. <i>schola</i> – школа)	период развития средневековой философии IX–XIV вв., который характеризуется подчинением философии теологии, использованием рациональной философии для обоснования иррациональных религиозных догматов, особым интересом к формальной логике
7.	<b>Универсалии</b> (лат. <i>universalis</i> – общий)	термин средневековой схоластики, обозначающий общие понятия или сущности.
8.	<b>Реализм</b> (лат. <i>realis</i> – вещественный)	направление в средневековой философии, согласно которому общие, независимо от единичных вещей, понятия или универсалии обладают подлинной реальностью
9.	<b>Номинализм</b> (лат. <i>nomen</i> – имя)	направление в средневековой схолистике, согласно которому подлинной реальностью обладают только единичные вещи, а общие понятия не обладают самостоятельным существованием и образуются человеческим умом путем абстрагирования признаков.
10.	<b>Концептуализм</b> (лат. <i>conceptus</i> – понятие)	отвергающее реализм учение о сущности и происхождении универсалий, основателем которого был П. Абеляр; в отличие от номинализма признавал наличие общих признаков единичных вещей, входящих в содержание понятия (концепта) и выраженных словом
11.	<b>Символизм</b>	понимание земного как знаков инобытия, мира Бога
12.	<b>Провиденциализм</b>	понимание истории и жизни человека как осуществление замысла Бога
13.	<b>Откровение</b>	осуществляющаяся сверхъестественным способом передача людям «истин», исходящих от Бога и выражающих его волю.
14.	<b>Телеологизм</b> (греч. <i>telos</i> – род, надеж, <i>teleos</i> – цель, результат, <i>logos</i> – учение)	религиозное воззрение о господстве в мире извечно предустановленных целей и целесообразности, ради осуществления которых все окружающие существуют и развиваются
15.	<b>Теодицея</b> (греч. <i>theos</i> – бог и <i>dike</i> – справедливость)	религиозно-философская ориентация оправдания Бога за зло, существующее в мире, снятие с него ответственности
16.	<b>Эсхатологизм</b> (греч. <i>eshaton</i> – последний и <i>logos</i> – слово, знание)	религиозное учение о конечных судьбах мира и человечества, о конце света и страшном суде

17.	<b>Трансценденция</b> (лат. <i>transcendens</i> – выходящий за пределы)	философская категория, обозначающая в средневековой философии род умопостигаемых сущностей, которые принципиально не даны в качестве объектов чувственного опыта
18.	<b>Антропоцентризм</b> (греч. <i>anthropos</i> – человек, лат. <i>centrum</i> – центр)	воззрение, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания
19.	<b>Пантеизм</b> (греч. <i>pan</i> – все и <i>theos</i> – бог)	философское учение, согласно которому Бог есть безличное начало, тождественное природе.
20.	<b>Гуманизм</b> (лат. <i>humanos</i> – человеческий, человеческий)	система идей, чувств и социальных действий, реализующих теоретическое видение человека как высшей ценности.
21.	<b>Гилозоизм</b> (греч. <i>hilo</i> и <i>zoe</i> – вещество и жизнь)	философское учение, согласно которому жизнь и чувственность присущи всем вещам природы
22.	<b>Деизм</b> (лат. <i>deus</i> – бог)	религиозно-философское учение, согласно которому Бог, создав мир, находится вне его и не вмешивается в развитие природы и общества

5.

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Метод</b>	путь исследования, способ теоретического и практического освоения действительности
2.	<b>Гносеология</b>	философское учение о познании
3.	<b>Эмпиризм</b>	направление в гносеологии, согласно которому чувственные восприятия и опыт являются основой познания и критерием истинного знания
4.	<b>Рационализм</b>	философское направление, признающее разум основой познания и человеческих действий
5.	<b>Сенсуализм</b>	философское направление, признающее чувственный опыт единственным источником достоверного знания
6.	<b>Индукция</b>	способ опытного изучения явлений, в ходе которого от отдельных фактов совершается переход к общим положениям, метод познания, при помощи которого обобщаются опытные данные
7.	<b>Дедукция</b>	форма мышления, метод исследования посредством перехода от общих положений к частному знанию
8.	<b>Субстанция</b>	философская категория, обозначающая сущность, нечто, лежащее в основе, характеризующая реальность со стороны ее внутреннего единства
9.	<b>Деизм</b>	учение, которое признает существование Бога в качестве первопричины мира, не вмешивающегося впоследствии в его дальнейшее развитие, протекающее по сообщенным ему изначально разумным законам
10.	<b>Исторический оптимизм</b>	мировоззренческая позиция, вера в прогресс науки и общества, в наличие единых, разумных целей исторического развития
11.	<b>Антиклерикализм</b>	социально-политическое движение, пытающееся ослабить

		роль религии и церкви в различных областях общественной жизни
12.	<i>Трансцендентный</i>	«потустороннее», все то, что недоступно человеческому опыту и познанию (например, Бог, бессмертие души и т.д.)
13.	<i>Априоризм</i>	учение о наличии в человеческом сознании знаний, предшествующих опыту и не зависящих от него
14.	<i>Агностицизм</i>	философская позиция, отрицающая полностью либо частично возможность познания объективного мира
15.	<i>«Вещь-в-себе»</i>	базовая категория кантовской философии, обозначающая объективное существование вещей природы, сущность которых непознаваема
16.	<i>Категорический императив</i>	центральное понятие кантовской философии морали, выражающее всеобщий и безусловный нравственный закон, предписывающий принцип морального поведения
17.	<i>Антиномии</i>	противоречащие, но одинаково обоснованные суждения, идеи (например, «мир конечен» – «мир бесконечен»)
18.	<i>Панлогизм</i>	обобщенная характеристика гегелевской объективно-идеалистической философии, согласно которой развитие природы и общества является осуществлением логической деятельности Абсолютной идеи
19.	<i>Абсолютная идея</i>	базовая категория гегелевской философии, обозначающая вечную, безусловную, совершенную сущность, которая не зависит ни от чего другого, сама по себе содержит все существующее и творит его
20.	<i>Противоречие</i>	категория диалектики, обозначающая единство и борьбу противоположностей в предмете как едином целом
21.	<i>Диалектика</i>	философское учение о всеобщей взаимосвязи, изменении и развитии в мире

6.

№ п/п	Термин	Определение
1.	<i>Классическая философия</i>	период развития философской мысли, характеризующийся ориентацией на науку, строгую логику мышления, стремление построить завершённую систему знаний о мире, обществе и человеке
2.	<i>Постклассическая философия</i>	исторический этап развития философии, связанный с переходом от принципов и познавательных установок классической философии к выработке новых моделей, методологии и проблемного поля философского знания на втор. пол. XIX– начала XX вв.
3.	<i>Неклассическая философия</i>	новейший историко-философский период, отличающийся от классического новым образом философского мышления
4.	<i>Рационализм</i>	философский принцип, утверждающий безусловный приоритет разума в познании мира и построении системы знаний



5.	<b>Объективизм</b>	гносеологическая установка, выражающая приоритет и значимость противостоящего исследователю (субъекту познания) изучаемого объекта (явления, процесса), понимаемого как объективно-существующего феномена
6.	<b>Субстанциализм</b>	философский принцип, ориентация на выявление неизменных, фундаментальных основ бытия, мышления, природы и культуры
7.	<b>Логоцентризм</b>	философский принцип, ориентация на выявление закономерностей во взаимосвязи объективных явлений с их последующим логическим анализом и аргументацией
8.	<b>Сциентизм</b>	философский принцип мышления, направленность на культивирование ценностей науки, ее методов и решений
9.	<b>Универсализм</b>	принцип философского мышления, стремление к осмыслению и познанию мира в разнообразии его проявлений как единого, целого универсума, выявление общих законов его развития и изменения
10.	<b>Иррационализм</b>	принцип философского мышления, течение в философии, акцентирующее внимание на феноменах и вопросах, недоступных логическому осмыслению
11.	<b>Деэссенциализм</b>	принцип философского мышления, связанный с отказом от поиска сущностных основ вещей и явлений
12.	<b>Антисциентизм</b>	философско-мировоззренческая позиция, основанная на широкой критике науки и переосмыслении статуса рациональности в культуре
13.	<b>Релятивизм</b>	образ философской мысли, заключающийся в признании относительности, условности, субъективности познания, а также отрицании объективной истины, непреложности этических норм и правил
14.	<b>Философия жизни</b>	направление в философии, утверждающее первичность интуитивно постигаемой сущности жизни, который предшествует всем формам природного и социального бытия
15.	<b>Пессимизм</b>	философское мироощущение, проникнутое унынием, безнадежностью, неверием в лучшее будущее
16.	<b>Воля</b>	центральное понятие иррационалистической постклассической философии А. Шюпенгауэра и Ф. Ницше, иррациональная основа мира
17.	<b>Волюнтаризм</b>	иррационалистическое, идеалистическое направление в философии, полагающее волю основой всего сущего, высшим принципом бытия
18.	<b>Вечное возвращение</b>	один из основополагающих принципов “философии жизни” Ф. Ницше, выражающий его взгляд на развитие жизни как вечное повторение ее проявлений, возврат к идеалам прошлого
19.	<b>Сверхчеловек</b>	одно из центральных понятий философии Ф. Ницше,

		определяющее качества человека будущего
20.	<i>Марксизм</i>	направление постклассической философии, в наибольшей степени выражающее ее социально-критическую направленность, акцентирующее внимание на вопросах материального производства, социальных антагонизмах, приводящих к смене общественно-экономических формаций и движению истории
21.	<i>Диалектический материализм</i>	философское учение о материальном единстве и развитии мира, его познания и изменения человеком в социальных действиях
22.	<i>Исторический материализм</i>	социальная философия К. Маркса и Ф. Энгельса, обосновывающая материалистическое понимание истории
23.	<i>Материалистическое понимание истории</i>	методологическая установка марксистской философии в изучении исторической реальности с позиций определяющего значения базиса и в анализе общественно-экономических формаций
24.	<i>Практика</i>	предметно-материальная преобразующая общественно-историческая деятельность, совокупность активных материальных действий людей
25.	<i>Позитивизм</i>	философское направление, исходящее из признания того, что подлинное, «положительное» знание есть совокупный результат усилий специальных, конкретных наук, а не метафизики и умозрительной философии
26.	<i>Эмпириокритицизм</i>	субъективно-идеалистическое направление в философии и методологии науки, разработанное в начале XX в. Э. Махом и Р. Авенариусом
27.	<i>Неопозитивизм</i>	этап развития философии позитивизма, связанный с появлением математической логики и интересом к формальной стороне познания и верификации теоретического знания
28.	<i>Постпозитивизм</i>	термин, обозначающий ряд философских концепций современной философии науки, возникший в 50-х-70-х годах XX века в процессе критики неопозитивизма и исследующий механизм развития науки и парадигм, научного знания
29.	<i>«Закон трех стадий»</i>	обозначение О. Контом стадий эволюции человека и человечества
30.	<i>Верификация</i>	гносеологический принцип логического позитивизма, означающий проверку истинности знаний на опыте, путем сопоставления их с наблюдаемыми объектами, фактическими данными
31.	<i>Конвенционализм</i>	гносеологический принцип неопозитивизма, согласно которому научные теории и понятия являются не отражением объективного мира, а продуктом произвольного соглашения между учеными в соответствии с соображениями простоты и удобства

32.	<b>Парадигма</b>	совокупность установок, принимаемых научным сообществом в течении определенного времени в качестве модели, образца постановки и решения конкретных задач
33.	<b>Прагматизм</b>	философское учение, отождествляющее истину и пользу и основанное на понимании практического действия, а также трактующее философию как общий метод решения проблем, встающих перед людьми в различных жизненных ситуациях и ориентирующее человека на идею полезности и утилитарный характер его знаний
34.	<b>Неотомизм</b>	наиболее влиятельное течение в современной философии католицизма, придерживающееся принципа гармонии веры и разума
35.	<b>Неопротестантизм</b>	направление современной западной теологии (“диалектическая теология”), получившее распространение в первой пол. XX в., акцентирующее внимание на диалектиком взаимодействии божественного и человеческого
36.	<b>Бессознательное</b>	базовое понятие философии З. Фрейда, понимаемое как совокупность психических процессов, не артикулированных в сознании мыслящего индивида
37.	<b>Психика</b>	присущая животным и человеку форма образно-эмоционального отражения объективной реальности
38.	<b>Психоанализ</b>	психологическое учение, основанное в нач. XX в. З. Фрейдом, в центре внимания которого – анализ бессознательных психологических процессов и мотиваций
39.	<b>Философия науки</b>	постклассическое философское направление, рассматривающее науку как комплексный социокультурный феномен, ее динамику, развитие и влияние на различные стороны общественной жизни

7.

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Социально-критическая философия</b>	одно из направлений постклассической философии, акцентирующее внимание на критической теории общества, необходимости исследования и трансформации различных форм социальной практики
2.	<b>Неомарксизм</b>	общее обозначение социально-философских течений XX в., возникших на базе марксизма, выражающих в различных формах протест против бездуховности «общества потребления», обезличенности массовой культуры, стремительной унификации человеческой личности
3.	<b>Экзистенциализм</b>	философия существования, одно из крупных западных философских течений в XX веке
4.	<b>Экзистенция</b>	центральное понятие «философии существования», отражающее подлинное существование человека, постигаемое в сложных жизненных ситуациях,

		вызывающих состояния страха, заботы, вины и т.п. (в т. н. «пограничных ситуациях»)
5.	<b>Пограничная ситуация</b>	кризисные жизненные ситуации, в которых наиболее полно проявляется природа человека, его экзистенция
6.	<b>Страх</b>	душевно-эмоциональное состояние, возникающее у человека при действительной или кажущейся опасности, приносящей страдание или боль
7.	<b>Феноменология</b>	направление философии, основанное в начале XX в. Э. Гуссерлем, ставящее своей целью постижение чистого бытия сознания, описание чистых актов сознания
8.	<b>Интенциональность</b>	свойство человеческого сознания, обозначение его изначальной направленности на иное
9.	<b>Аналитическая философия</b>	направление современной философии, рассматривающее в качестве главной задачи философии логический анализ языковых средств познания, построение совершенного языка, адекватно описывающего реальность, а также разработку логически безупречных структур языка
10.	<b>Герменевтика</b>	философское течение, в котором центральное место занимает проблема понимания и истолкования текстов
11.	<b>Герменевтический круг</b>	важнейшее понятие философской герменевтики, касающееся диалектического аспекта понимания как единства целого и части, текста и контекста
12.	<b>Структурализм</b>	направление неклассической философии XX в., связанное с анализом языка и мышления как знаковых систем и обнаружением в их основе универсальных структур
13.	<b>Постструктурализм</b>	направление в философии и социогуманитарном познании второй пол. XX в., связанное с критикой и преодолением структурализма, поиском новых познавательных средств, преодолевающих антиисторизм структуралистской методологии
14.	<b>Персонализм</b>	направление современной западной философии, рассматривающее личность как первичную творческую реальность и высшую духовную ценность в её отношении к Богу как «верховой личности»
15.	<b>Постмодернизм</b>	направление современной западной философии, занимающее критическую позицию по отношению к классической философии и широко использующее понятие <i>симулякра</i>
16.	<b>Деконструкция</b>	понятие и метод одного из направлений современной западной философии, означающее способ изучения объекта посредством его разборки-сборки, выявления в нем скрытых противоречий и включения в новый контекст
17.	<b>Симулякр</b>	понятие философии Ж. Бодрийяра, указывающее на феномен тотальной семиотизации бытия и обретение знаковой сферой статуса единственной и самодостаточной реальности

Термин	Определение
<b>Культурная традиция</b>	социальные стереотипы жизни и деятельности народа или нации, нормы, ценности, жизнесмыслы, представления о реальности, определяющие общезначимые программы деятельности данной культурной общности и ориентированные на сохранение конкретной культуры
<b>Национальное самосознание</b>	способность нации к самопознанию и самооценке, осознанию своей национально-культурной самобытности, своего места и роли в истории, своих интересов и идеалов
<b>Гуманизм</b>	исторически изменяющаяся система воззрений и социальных действий, в основе которой – теоретическое рассмотрение человека как высшей ценности
<b>Реформация</b> (лат. <i>reformatio</i> – исправление, восстановление)	общественно-религиозное движение в Западной и Центральной Европе XVI – нач. XVII вв., связанное с реформой католичества; основным следствием этого движения считается возникновение протестантизма
<b>Контрреформация</b>	религиозное и общественно-политическое движение, реакция римско-католической церкви на секуляризационные процессы в государствах Европы, широкомасштабная кампания по борьбе с этими процессами, возглавляемая трибуналом католической церкви – институтом инквизиции
<b>Ренессанс</b>	этап, период в культурном развитии Западной и Центральной Европы, переходный от эпохи Средневековья к эпохе Нового времени, символизирующий «возрождение» культурного наследия античности
<b>Просвещение</b>	период развития европейской философии («век разума»), связанный с образованием и распространением научных знаний, с верой в науку и основанный на ней социальный прогресс
<b>Уния</b>	течение, предполагающее союз различных христианских Церквей с Римско-католической Церковью
<b>Патриотизм</b> (греч. « <i>patris</i> » - отечество)	нравственный принцип и принцип поведения, в основании которого – любовь к Родине, готовность подчинить частный интерес интересам отечества, защищать и укреплять его могущество
<b>Русская идея</b>	сущностное понятие русской философии, связанное с интерпретацией русского самосознания, культуры, национальной и мировой судьбы России, ее особой мессианской роли на пути единения народов и в целом преобразования человечества
<b>Соборность</b>	ключевое понятие русской философии, предполагающее особый тип единения индивидов, особое единство во множестве, внутреннее мистическое тождество субъектов друг с другом и целым; «вселенское сознание» (Н. Бердяев)

<b>София</b>	понятие античной философии, связанное с особым представлением о мудрости; в русской религиозной философии предстает как «... единство истинное, не противопоставляющее себя множественности, не исключаяющее ее, но ... все в себе заключающее» (Вл. Соловьев)
<b>Биосфера</b>	сфера жизни, в которой живые организмы (живое вещество) взаимодействуют со средой их обитания (неживым веществом); одно из центральных понятий учения В. Вернадского
<b>Ноосфера</b>	стадия эволюции биосферы, на которой решающая роль в дальнейшем развитии принадлежит разумной человеческой деятельности
<b>Всеединство</b>	одно из центральных понятий русской философии, принцип совершенного единства множества, которому присущи взаимопроникновение составляющих его элементов и в то же время их взаимораздельность
<b>Космизм</b>	философское мировоззрение, в основе которого лежит представление о едином Космосе, о единстве микро- и макрокосма; направление русской философии, связанное с ощущением глубинной причастности человека космическому бытию
<b>Свобода</b>	способность человека к активной деятельности в соответствии со своими целями и интересами; процесс ее реализации предполагает взаимосвязь как объективных, независимых от воли человека условий, так и субъективных сторон (выбор целей деятельности, средств их достижения)
<b>Творчество</b>	человеческая деятельность (умственная и практическая), сущность которой – создание чего-то нового в природе, социуме и в сфере культуры

Метода 2

9.

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Метафизика</b>	определение философии Аристотелем как учения о рациональном, умозрительном постижении первых начал и причин бытия и познания, синоним философии в целом
2.	<b>Онтология</b>	учение о бытии
3.	<b>Бытие</b>	объективная реальность
4.	<b>Существование</b>	бытие, ограниченное определенным пространством и временем
5.	<b>Реальность</b>	актуальное бытие, существующее в действительности
6.	<b>Виды бытия</b>	различение в структуре бытия объективной и субъективной реальности
7.	<b>Уровни бытия</b>	различение в структуре бытия актуального и потенциального бытия
8.	<b>Формы бытия</b>	различение в структуре бытия природного и социального бытия

9.	<b>Объективное</b>	существующее независимо от сознания
10.	<b>Субъективное</b>	то, что определяется сознанием субъекта
11.	<b>Актуальное</b>	то, что существует в настоящее время, реализованная возможность
12.	<b>Потенциальное</b>	Бытие возможное
13.	<b>Субстанция</b>	«причина самой себя» (Б. Спиноза), предельное основание, которое позволяет свести многообразие к единому и постоянному
14.	<b>Материя</b>	реальность, существующая актуально и потенциально
15.	<b>Атрибут</b>	фундаментальное, неотъемлемое свойство
16.	<b>Модус</b>	важное, но не атрибутивное свойство предмета, присущее ему лишь в некоторых состояниях
17.	<b>Пространство</b>	всеобщая форма бытия материи, выражающая порядок сосуществования, протяженность и структурность вещей и явлений
18.	<b>Время</b>	всеобщая форма бытия материи, выражающая длительность и последовательность смены состояний вещей и явлений
19.	<b>Движение</b>	всеобщий атрибут материи, способ ее существования, изменение вообще
20.	<b>Механицизм</b>	односторонний метод познания, в основе которого признание механической формы движения единственно универсальной и объективной
21.	<b>Структура</b>	совокупность устойчивых связей и отношений между элементами системы, обеспечивающих ее целостность и внутреннюю форму организации
22.	<b>Иерархия</b>	принцип структурной организации многоуровневых систем, упорядочивающий взаимодействие между уровнями от высшего к низшему и наоборот
23.	<b>Элемент</b>	один из взаимосвязанных компонентов структуры сложных систем
24.	<b>Система</b>	совокупность взаимосвязанных элементов, образующих целостность и единство
25.	<b>Редукционизм</b>	методологическая установка, в соответствии с которой высшие формы движения материи должны быть сведены к низшим формам и полностью объяснены на основе действующих в них закономерностей

10.

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Диалектика</b>	философское учение о взаимосвязи явлений, их изменении и развитии
2.	<b>Метафизика</b>	1) философское учение, абсолютизирующее один из моментов познания; 2) метод мышления, противоположный диалектике; 3) учение о сверхчувственных принципах и началах бытия, синоним философии в целом
3.	<b>Категория</b>	предельно общее философское понятие, характеризующее наиболее общие закономерности и характеристики объектов и явлений

4.	<b>Закон</b>	философская категория, обозначающая существенную, повторяющуюся, объективно-необходимую связь явлений
5.	<b>Принципы диалектики</b>	основные исходные положения, идеи диалектики
6.	<b>Детерминизм</b>	философская концепция о всеобщих связях и взаимопределенности явлений действительности
7.	<b>Индетерминизм</b>	философское учение, отрицающее наличие связей и отношений между явлениями и процессами реального мира, прежде всего, причинно-следственных связей
8.	<b>Противоречие</b>	центральная категория диалектики, характеризующая взаимоотношение между противоположностями и указывающая на источник движения
9.	<b>Качество</b>	категория диалектики, обозначающая целостную, внутреннюю совокупность неотъемлемых свойств предмета
10.	<b>Количество</b>	категория диалектики, фиксирующая внешнюю определенность предмета и ее сходство с другими предметами
11.	<b>Мера</b>	философская категория, характеризующая количественные параметры существования определенного качества, интервал, выход за который влечет изменение качества
12.	<b>Скачек</b>	философская категория, характеризующая способ перехода от одного качественного состояния к другому
13.	<b>Отрицание</b>	философская категория, характеризующая действие, в результате которого происходит превращение вещи в нечто существенно иное
14.	<b>Отрицание отрицания</b>	один из основных законов диалектики, указывающий на нелинейный, спиралевидный характер развития
15.	<b>Деструкция</b>	вид диалектического отрицания, означающий уничтожение и разрушение объекта, без сохранения положительного
16.	<b>Снятие</b>	вид диалектического отрицания, в процессе которого сохраняются, удерживаются положительные элементы в отрицаемом объекте
17.	<b>Трансформация</b>	вид диалектического отрицания, когда сохраняется основа явления при переходе от одной стадии его развития к другой
18.	<b>Система</b>	множество взаимосвязанных элементов, образующее единое целое и имеющее общую структуру
19.	<b>Синергетика</b>	естественнонаучная теория о саморазвития и самоорганизации, связанная с представлением о нелинейном характере развития неравновесных самоорганизующихся систем
20.	<b>Синергия</b>	центральное понятие социальной синергии, обозначающее совместное действие как единство спонтанности и целерациональности субъектов социальных действий
21.	<b>Хаос</b>	понятие синергетики, обозначающее минимальную упорядоченность элементов, способную породить новые структуры



22.	<b>Козволюция</b>	учение о механизме согласованных, взаимообусловленных и взаимосвязанных изменений природы и человеческого общества, совместная эволюция человека и биосферы
23.	<b>Противоположности</b>	стороны предмета или явления, взаимопредполагающие и взаимоисключающие друг друга
24.	<b>Глобальный эволюционизм</b>	концепция, соединяющая эволюционное учение с идеями системного подхода

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Философская антропология</b>	1. раздел философского знания; 2. направление в западно-европейской философии XX в. (Шелер, Гелен, Плеснер и др.), ставящее в центр философии проблематику человека и стремящееся к синтезу конкретно-научных знаний о человеке с целостным философским его постижением
2.	<b>Человек</b>	высшая ступень живых существ на земле; субъект культуры и социальной синергии; деятельное космобиопсихосоциодуховное существо
3.	<b>Антропогенез</b>	учение о происхождении человека
4.	<b>Антропный принцип</b>	в современной космологии – зависимость возникновения и существования человека во Вселенной от законов и фундаментальных физических постоянных, которые сложились на начальных стадиях ее эволюции (величины массы электрона, скорости света, постоянной Планка и др.)
5.	<b>Индивид</b>	единичное в отличие от совокупности, массы; отдельное живое существо, особь, отдельный человек – отличие от коллектива, социальной группы, общества в целом
6.	<b>Индивидуальность</b>	неповторимый самобытный способ бытия конкретной личности в качестве субъекта самостоятельной деятельности
7.	<b>Личность</b>	человеческий индивид в аспекте его социально-духовных качеств, формирующихся в процессе исторически конкретных видов деятельности, социализации коммуникации и образования
8.	<b>Тело</b>	название материального носителя жизни организма, в частности организма человека, в широком толковании этого слова – основа душевной жизни, «вместилище души»
9.	<b>Душа</b>	понятие, выражающее исторически изменяющиеся воззрения на психическую жизнь человека. Восходит к древним представлениям об особой силе, обитающей в теле человека (иногда животного и растения) и покидающая его во время сна или в случае смерти
10.	<b>Дух</b>	социально-личностная структура индивидуального и

		массового сознания. В религиозно-идеалистической философии трактуется как перводвигатель космоса и формообразующее начало, как личностный Абсолют и личностная воля Бога. В материалистической философии интерпретируется как выражение ценностных структур сознания, побуждение людей к активности и преобразовательной деятельности, высшее средоточие интеллектуальных сил, воли и эмоций человека в его индивидуальных и массовых действиях
11.	<i>Духовность</i>	высшее состояние сознания личности и общества, характеризующееся установкой и ориентациями на какие-либо общезначимые ценности, в целом – гуманистическая ориентация индивидуального и общественного сознания, культуры в целом
12.	<i>Деятельность</i>	специфически человеческая форма отношения к окружающему миру, активность людей, обусловленная их потребностями, интересами и целями
13.	<i>Социализация</i>	процесс становления личности, освоения человеком системы социальных норм и ценностей культуры, формирования социальных потребностей, реального включения индивида в общественную жизнь, сложный мир социальных ролей
14.	<i>Коммуникация</i>	форма смыслового взаимодействия людей в процессах их познавательно-трудовой деятельности, осуществляющаяся главным образом при помощи языка
15.	<i>Сущность</i>	внутренняя основа вещи, то, благодаря чему она есть сама по себе, в отличие от других вещей
16.	<i>Существование</i>	бытие изменчивых вещей в их связи и взаимодействии, которое нельзя сводить ни к их внутренней сущности, ни только к их бытию; в отличие от сущности вещи, постигается не мышлением, а опытом
17.	<i>Свобода</i>	способность социального субъекта (индивида, социальной группы, общества) действовать в соответствии с собственными волей, интересами и целями
18.	<i>Смысл жизни</i>	одна из фундаментальных проблем человеческого существования, связанная с той или иной системой норм и ценностей и оправданием, предписываемой ими деятельности
19.	<i>Жизнь</i>	особый способ существования сложных целостных систем, главными критериями которых являются: а) постоянный обмен веществом, энергией и информацией с окружающей средой; б) «борьба с энтропией» – стремление быть в состоянии

		стабильного неравновесия с внешним миром; в) способность воспроизводить себя, размножаться, развиваться и т.д.
20.	<b>Смерть</b>	необратимое прекращение жизнедеятельности организма, неизбежный естественный конец существования живого существа
21.	<b>Бессмертие</b>	преодоление смертности (вера в вечную жизнь) или забвения человека, человеческого рода
22.	<b>Отчуждение</b>	понятие, широко и неоднозначно употребляемое в современной философии. В диалектико-материалистической традиции понимается как объективное превращение человеческой деятельности и ее результатов в самостоятельную силу, враждебную человеку и подчиняющую его. В современной западной философии трактуется как разрыв индивида с социальной жизнью, переживание своей заброшенности в чуждом, враждебном мире, ощущение острого социального одиночества
23.	<b>Гуманизм</b>	система идей, чувств и социальных действий, реализующих теоретическое видение человека как высшей ценности
24.	<b>Цвишенизм</b>	«междубытие» человека в состоянии кризиса духовных ценностей; альтернативность выбора, неуверенности и неопределенности; преобладание спонтанности в человеческих действиях, связанных с ценностной и идеологической дезориентацией

12

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Отражение</b>	способность материальных тел воспроизводить в процессе взаимодействия с другими объектами их структуру, свойства и особенности
2.	<b>Психика</b>	исторически и культурно обусловленный внутренний мир человека, свойство высокоорганизованной материи (человеческого мозга), являющееся активной формой отражения субъектом реальности
3.	<b>Сознание</b>	высшая форма отражения реальности, субъективный образ объективного мира, основа и способ социальной регуляции человеческой деятельности
4.	<b>Идеальное</b>	«Идеальное – есть не что иное, как материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней» (К. Маркс); форма представления объекта в сознании и деятельности человека
5.	<b>Телесность</b>	«пространственная» и в целом физическая определенность субъекта, материальное (природное и социокультурное) основание человеческого бытия, не

		поддающаяся жестокому контролю воли и разума
6.	<i>Духовность</i>	преобладающее наличие в сознании личности высокозначимых социальных ценностей (научных, религиозных, этических, политических и др.)
7.	<i>Мышление</i>	высшая форма отражения человеком явлений окружающей действительности в образах и абстрактно-логических формах (понятиях, суждениях, умозаключениях)
8.	<i>Самосознание</i>	осознавание своего «Я» как противостоящего окружающему миру
9.	<i>Бессознательное</i>	совокупность психических явлений, возникающих без участия сознания и не контролируемых им
10.	<i>Рефлексия</i>	самопознание человеком самого себя, осмысление своих ощущений, переживаний, мыслей; мышление о своем собственном мышлении, знание своего знания
11.	<i>Психофизиологическая проблема</i>	вопрос об отношении психических явлений к физическим, в узком смысле – о взаимосвязи психики и мозга (физиологических процессов)
12.	<i>Язык</i>	знаковая информационная система, предназначенная для получения, обработки, хранения и передачи информации
13.	<i>Информация</i>	отражение разнообразия реального мира в форме передачи, преобразования и хранения образов, символов, знаков и их отношений, уменьшающих неопределенность у реципиента; «мера организованности, определенности действительности»
14.	<i>Коммуникация</i>	процесс, реализующий смысловой аспект взаимодействия.
15.	<i>Поведение</i>	взаимодействие живых существ с окружающей средой, опосредованное их двигательной, психической и интеллектуально-психической активностью
16.	<i>Деятельность</i>	взаимодействие человека и мира, в процессе которого человек сознательно и целенаправленно изменяет мир и самого себя
17.	<i>Творчество</i>	способность человеческого сознания и определяемая им конструктивная деятельность по созданию новых материальных и духовных ценностей
18.	<i>Индивидуальное создание</i>	субъективно-личностное, ценностно-мотивированное отражение действительности в знаниевых формах
19.	<i>Общественное сознание</i>	совокупность научных, политических, правовых, религиозных, философских, этических, эстетических и др. идей, взглядов, представлений, чувств, настроений, традиций, присущих сообществу людей в целом
20.	<i>Естественный интеллект</i>	присущая человеку природная структура сознания, состоящая в способности к рациональному мышлению и познанию в форме знаний природных и социальных феноменов
21.	<i>Искусственный</i>	«способность» технических или программных систем

	<b>интеллект</b>	моделировать деятельность человеческого мозга, в первую очередь логико-аналитическую деятельность, алгоритмический способ решения задач
<b>22.</b>	<b>Онтогенез</b>	процесс развития индивидуального организма

13

№ п/п	Термин	Определение
<b>1.</b>	<b>Гносеология</b>	философская дисциплина, предметом которой является познание человеком мира
<b>2.</b>	<b>Познание</b>	вид духовно-практической деятельности человека, направленный на получение нового знания о действительности
<b>3.</b>	<b>Гносеологический оптимизм</b>	гносеологическая позиция, согласно которой мир в принципе познаваем
<b>4.</b>	<b>Скептицизм</b>	гносеологическая позиция, отрицающая существование принципиальной разницы между истиной и заблуждением
<b>5.</b>	<b>Агностицизм</b>	гносеологическая позиция, отрицающая принципиальную возможность адекватного познания человеком сущности вещей
<b>6.</b>	<b>Эмпиризм (сенсуализм)</b>	гносеологическая позиция, полагающая чувства и опыт основой познания и критерием истины
<b>7.</b>	<b>Рационализм</b>	гносеологическая позиция, полагающая разум основой познания и критерием истины.
<b>8.</b>	<b>Формы чувственного познания</b>	ощущение, восприятие, представление.
<b>9.</b>	<b>Формы логического познания</b>	понятие, суждение, умозаключение.
<b>10.</b>	<b>Логика</b>	наука о формах и законах правильного мышления
<b>11.</b>	<b>Объективная истина</b>	знание, содержание которого не зависит от человеческой субъективности
<b>12.</b>	<b>Относительная истина</b>	знание о действительности, содержащее в себе «зёрна» объективной истины
<b>13.</b>	<b>Абсолютная истина</b>	полное, исчерпывающее знание о предмете, гносеологический идеал.
<b>14.</b>	<b>Релятивизм</b>	Гносеологическая позиция, согласно которой не существует объективных критериев подтверждения или опровержения истинности/ложности человеческих знаний о мире и о нём самом
<b>15.</b>	<b>Метод</b>	способ (эмпирический или теоретический) получения нового знания о действительности
<b>16.</b>	<b>Диалектика</b>	метод познания, ориентированный на выявление противоречий и «борьбы противоположностей» как внутренней предпосылки всякого развития и изменения, включая мышление.

17.	<b>Эпистемология</b>	философское учение об особенностях, структуре и развитии научного знания.
18.	<b>Научная истина</b>	достоверный результат научного познания

14

НАУКА – ЭТО:	особая форма познавательной деятельности человека,
	важнейший элемент духовной культуры,
	форма общественного сознания,
	совокупность объективных и обоснованных знаний о природе, человеке, обществе,
	деятельность, направленная на получение новых достоверных знаний,
	совокупность социальных институтов, обеспечивающих существование, функционирование и развитие знания и познания.

Классическая наука	этап развития науки (XVII-XIX вв.), тип научной рациональности, в соответствии с которым содержание научного знания полностью определяется природой изучаемого объекта, безотносительно к способам и методам его познания
Неклассическая наука	этап развития науки (кон. XIX – кон. XX вв.), тип неклассической научной рациональности, связывающей содержание научного знания не только с изучаемым объектом, но и субъектом познания, спецификой методов и средств познания; связан с познанием сложных систем
Постнеклассическая наука	этап развития науки (кон. XX – нач. XXI вв.), тип постнеклассической научной рациональности, связывающей содержание научного знания с системой ценностей современной науки как социального института; связан с познанием сверхсложных систем, анализом этических и ценностных аспектов научного знания и научного исследования

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Наука</b>	особый вид познавательной деятельности, направленной на выработку объективных, системно организованных и обоснованных знаний мире
2.	<b>Рациональность</b>	способность человека мыслить и действовать на основе разумных норм и правил
3.	<b>Научная рациональность</b>	тип научного мышления, связанный со стремлением к получению истинного знания, критериями доказательности и обоснованности
4.	<b>Научный факт</b>	форма эмпирического знания, достоверное знание о единичном в рамках некоторой научной дисциплины
5.	<b>Проблема</b>	сложный теоретический или практический вопрос,

		требующий научного решения и характеризующийся недостаточностью средств для достижения поставленной цели
6.	<i>Гипотеза</i>	предполагаемое решение научной проблемы
7.	<i>Научная теория</i>	высшая, наиболее развитая форма организации научных знаний, дающая целостное отображение закономерностей некоторой сферы действительности
8.	<i>Научная картина мира</i>	совокупность представлений о мире в его главных системно-структурных характеристиках, формирующихся на основе понятий, принципов науки соответственно определенному этапу ее исторического развития
9.	<i>Парадигма</i>	теоретическая модель, принятая в качестве образца решения исследовательских задач
10.	<i>Научная революция</i>	ломка прежних научных представлений, смена парадигмы
11.	<i>Теоретический уровень научного познания</i>	уровень научного познания, который ориентирован на выявление сущности в чистом виде
12.	<i>Эмпирический уровень научного познания</i>	уровень научного познания, характеризующийся выявлением внешних свойств исследуемого объекта, которое достигается на основе методов и средств наблюдения, эксперимента, измерения
13.	<i>Метод</i>	совокупность правил, приемов и операций практического или теоретического освоения действительности
14.	<i>Методология</i>	учение о методах и их системах
15.	<i>Синергетика</i>	теория самоорганизации
16.	<i>Этос науки</i>	система норм и ценностей, регулирующая научную деятельность

№ п/п	Термин	Определение
1.	<i>Социальная философия</i>	философия общества, выявляющая его природу общества, специфику, структуру, механизмы функционирования и развития
2.	<i>Социальная реальность</i>	вся совокупность условий, форм, проявлений и объективаций общественной жизни
3.	<i>Общество</i>	обособившаяся от природы самодостаточная часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей
4.	<i>Материалистическое понимание истории</i>	концепция, в основе которой – принцип первичности общественного бытия по отношению к общественному сознанию
5.	<i>Теория социального</i>	теория, рассматривающая в качестве основного

	<i>действия</i>	формообразующего элемента общества социальные действия в их смысловой соотнесенности с действиями других людей
6.	<i>Структурный функционализм</i>	теория социума, рассматривающая общества в аспекте его структур и их функций
7.	<i>Теория Коммуникативного действия</i>	теория, рассматривающая общество как систему коммуникаций, которые определяют все социальные отношения
8.	<i>Общественное бытие</i>	центральная категория социальной философии марксизма, обозначающая совокупность объективных материальных общественных процессов и отношений
9.	<i>Общественное сознание</i>	ядро духовной жизни общества, целостное отражение общественного бытия в формах обыденного и теоретического уровней
10.	<i>Способ производства</i>	исторически конкретное единство производительных сил и производственных отношений
11.	<i>Социальная система</i>	саморазвивающееся сообщество людей, целостный организм социальных отношений и действий
12.	<i>Общественная психология</i>	уровень общественного сознания, включающий совокупность социальных чувств, переживаний, настроений, традиций, выражающих интересы людей и социальных групп
13.	<i>Идеология</i>	теоретический уровень общественного сознания, система научных, философских, политических, религиозных и т.д. идей, теорий, концепций, в которых выражаются коренные интересы и идеалы различных социальных групп
14.	<i>Классовая структура общества</i>	социальная градация общества по классовому признаку, в первую очередь по отношению к средствам производства
15.	<i>Социальная стратификация</i>	социальная градация общества по критериям дохода, прав, привилегий, власти и др.
16.	<i>Социальная мобильность</i>	переход индивида или группы из одного социального статуса в другой
17.	<i>Социальное противоречие</i>	источник социального развития, единство и борьба разнонаправленных интересов и действий
18.	<i>Политика</i>	(греч. politike) искусство управления государством; сфера деятельности, связанная с феноменом власти
19.	<i>Право</i>	система общеобязательных социальных норм и отношений, гарантированных государством, выступающих в качестве регулятора общественных отношений

№ п/п	Термин	Определение
1.	<b>Философия</b>	область философского знания, изучающая природу



	<i>истории</i>	исторического процесса, механизмы и закономерности развития социума, а также особенности самого исторического познания
2.	<i>Общественно-экономическая формация</i>	центральная категория философии марксизма, обозначающая исторически конкретный тип общества в его целостности
3.	<i>Цивилизация</i>	1. синоним культуры, этап прогрессивного развития человечества как единого целого, который идет на смену дикости и варварству; 2. уровень развития материальной и духовной культуры; 3. характеристика качественно различных и уникальных, этнических или исторических общественных образований
4.	<i>Социодинамика</i>	развитие общества в аспекте его источников, движущих сил и факторов
5.	<i>Законы общественного развития</i>	Объективные, существенные, необходимые, повторяющиеся связи явлений, определяющие направленность социального развития
6.	<i>Социальный детерминизм</i>	философский принцип, утверждающий закономерный характер развития общественной жизни
7.	<i>Социальная синергия</i>	единство целерациональности и спонтанности в социальных действиях и процессах
8.	<i>Общественный прогресс</i>	процесс направленного, поступательного и необратимого развития общественной жизни в целом
9.	<i>Глобализация</i>	процесс всемирной интеграции в экономике, политике и культуре
10.	<i>Устойчивое развитие</i>	гармоничное развитие общества и окружающей среды как императив существования нынешнего и будущего поколений
11.	<i>Общество потребления</i>	общество, основной ценностью которого является нарастающее потребление

17

№ п/п	Термин	Определение
1.	<i>Техника</i>	совокупность вещественных, энергетических и интеллектуально-информационных средств, человеческой деятельности, «действия знающего человека» (К. Ясперс)
2.	<i>Технология</i>	совокупность приемов, методов и способов воздействия на предмет с целью достижения поставленных целей; включает в себя инструментальные, операциональные и интеллектуально-информационные ресурсы
3.	<i>Техносфера</i>	искусственно созданная человеком инфраструктура его деятельности (системы орудий, знаний, действий)
4.	<i>Технократия</i>	власть технических специалистов, технической элиты
5.	<i>Технофобия</i>	страх перед техникой, которая воспринимается им в качестве враждебной силы
6.	<i>Научно-технический прогресс</i>	единое, взаимообусловленное, поступательное развитие науки, техники и социума

7.	<b>Научно-техническая революция</b>	коренное преобразование производительных сил на основе превращения науки в ведущий фактор развития общественного производства
8.	<b>Инновация</b>	создание и внедрение различного вида новшеств, порождающих значимые изменения в социальной практике
9.	<b>Нанотехнология</b>	междисциплинарная область фундаментальной и прикладной науки и техники, имеющая дело с совокупностью теоретического обоснования, практических методов исследования, а также производства и применения продуктов с заданной атомарной структурой путём контролируемого манипулирования отдельными атомами и молекулами
10.	<b>Биотехнология</b>	интеграция естественных и инженерных наук, позволяющая наиболее полно реализовать возможности живых организмов или их производные для создания и модификации продуктов или процессов различного назначения
11.	<b>Информатизация</b>	политика и процессы, направленные на построение и развитие телекоммуникационной инфраструктуры, объединяющей территориально распределенные информационные ресурсы
12.	<b>Компьютеризация</b>	процесс внедрения электронно-вычислительной техники во все сферы жизнедеятельности человека и общества